

Stichting SWLO
Raadhuisstraat 25
7001 EX Doetinchem



Samen Werken aan
LevenLang Ontwikkelen
Het orkest voor de volgende stap

Inhoud

Voorwoord van de voorzitter.....	3
De Jaarrekening.....	5
De Balans.....	5
De verlies en winstrekening.....	6
Toelichting op de jaarrekening	7
De balans.....	7
De verlies en winstrekening:.....	7
Dagtekening:	9

Voorwoord van de voorzitter

De Stichting heeft ten doel het door middel van muziek voorkomen dat mensen uitvallen in hun loopbaan/opleiding en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn. De Stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door het opzetten en in standhouden van een of meer orkesten en mensen te faciliteren om groepsgewijs en interprofessioneel competenties te ontwikkelen om passende keuzes te kunnen maken voor de loopbaan en Leven Lang Ontwikkelen door deel te nemen aan het orkest, en ook alle activiteiten die het doel ondersteunen in de ruimste zin van het woord. Tot de doelstelling van de Stichting is mede begrepen: het aanvaarden (of verwerpen dan wel niet aanvaarden) van verkrijgingen krachtens erfrecht of schenking, ook als daar een last of verplichting aan is verbonden. De Stichting heeft niet ten doel het maken van winst.

In het jaar 2025 is het dagelijks bestuur 9 keer (minimaal 5 keer per jaar) samengekomen. De Raad van Toezicht is minimaal twee 2 keer per jaar daarbij aanwezig. Sinds dit jaar (2025) staat het SWLO ingeschreven in het register code sociaal ondernemen, het register van impactondernemingen, waarbij organisaties die werken in opdracht van de overheid hun SROI-opgave kunnen invullen.

De taken van het bestuur en de directeur bestonden in 2025 uit het verder inrichten van de stichting en het positioneren van orkest in Doetinchem. Er zijn goede stappen gezet in zowel de bekostiging als de opbrengsten van het orkest en daardoor hebben we ook voor 2025 een bijna sluitende exploitatie. Een van de volgende stappen die het bestuur wil zetten voor het SWLO is te onderzoeken in hoeverre een bekostigde functie haalbaar is voor de directeur die op dit moment nog steeds onbezoldigd zich dagelijks inzet voor het SWLO.

Naast de Raad van Toezicht die bij de oprichting aanwezig was is er een Raad van Advies en een club van 100 opgericht. In 2025 is de naam Raad van Advies omgebogen naar een comité van aanbevelingen zodat ieder lid een eigen rol op zich kan nemen. De leden hebben aangegeven dat ze op deze manier meer slagkracht hebben om voor het SWLO van dienst te zijn. De leden van het comité van aanbeveling zijn afkomstig uit Onderwijs, Overheid en Ondernemers ofwel de triple O.

De stichting werkt met drie tarieven: deelnemer bedrijfsleven, deelnemer particulier en deelnemer onderwijs. Daarnaast heeft het SWLO meerder giften uit het bedrijfsleven en van particulieren mogen ontvangen. De tarieven zijn voor 2026 aangepast om tot een duurzamere exploitatie te komen. Verliezen moeten vermeden worden en op termijn zullen er meerder betaalde functies toegevoegd moeten worden om de doelstellingen zoals in onze visie is verwoord te realiseren en te komen tot een landelijke dekking van SWLO-orkesten.

In 2025 is een overeenkomst tot samenwerking getekend met zorgverzekeraar Menzis en het SWLO. De volgende stap die wij willen maken in 2026 is te onderzoeken of er een erkenning aangevraagd kan worden voor levensstijlinterventies, zodat er een breder bereik ontstaat voor deelnemers.

De positionering van het SWLO krijgt steeds beter vorm. Er lopen vergevorderde gesprekken om in Oost-Nederland (regio Berkeleland) een 2^e orkest te starten en ook de gesprekken bij van Oord Rotterdam lopen voorspoedig. Van Oord is voornemens om voor de regio Rotterdam een orkest te starten dat al grotendeels gevuld wordt met medewerkers van van Oord. In Brabant lopen er nog steeds gesprekken voor een eerste orkest. Een belangrijke impuls hebben we mogen ontvangen uit het Cultuurparticipatiefonds om de komende 2 jaar cultuur onder de aandacht te brengen bij de jeugd zonder werkgever of opleiding onder 27 jaar. Door deze subsidie zijn wij in staat om extra aandacht te besteden aan de deelname van jeugdige deelnemers door substantiële kortingen te verlenen op de abonnementen voor deze jongeren.

Gesprekken bij het bedrijfsleven leveren steeds beter de vruchten op. Meer bedrijven kopen abonnementen om zowel eigen deelnemers, als plaatsen te kopen voor deelnemers die niet bij machte zijn om een eigen bijdrage te leveren voor deelname, door bijvoorbeeld de opgave vanuit de overheid voor de SROI. In 2025 heeft het SWLO 4 workshops mogen verzorgen aan belangstellende organisaties. Deze zijn tegen kostprijs uitgevoerd, maar daar is na een overleg in het bestuur besproken om deze trajecten iets commerciëler weg te zetten zodat deze workshops een bijdragen leveren tot een kostendekkende exploitatie. De kosten voor het SWLO zijn in 2025 gestegen. Dit jaar heeft het SWLO een klein verlies geleden. Naast de workshops zijn er 2 podcast opgenomen in 2025. 1 podcast met Menzis over vitaliteit en een podcast met prof. Scherder over de impact van deelname aan het SWLO op het brein.

Op dit moment bestaat het orkest in Doetinchem uit 53 deelnemers.

Tot slot willen wij innovatiecentrum de Steck bedanken voor de gastvrij ontvangst in 2025 en alle andere organisaties en personen die op basis van vrijwilligheid meewerken om aan de positionering van deze jonge stichting om preventief uitval te voorkomen.

De visie van de stichting is: **gestage groei richting een landelijke dekking.**

De Jaarrekening

De Balans

Samen Werken aan Levenlang Ontwikkelen			
Raadhuisstraat 25			
7001 EX Doetinchem			
Datum: 25-03-2026			
Balans t/m 31-12-2025			
Code	Omschrijving	Activa	Passiva
1010	Bank	33.422,61	
1300	Debiteuren	25.962,50	
1302	Vooruitontvangen deelname SWLO Particulier		2.500,00
1303	Vooruitontvangen deelname SWLO Onderwijs		8.500,00
1310	Vooruitontvangen subsidie: Cultuurparticipatiefonds		36.800,00
1410	Privé-opnamen en stortingen		2.800,00
1420	Algemeen reserves	2.155,62	
1700	Crediteuren		10.940,73
	Saldo		
		61.540,73	61.540,73

De verlies en winstrekening

Samen Werken aan Levenlang Ontwikkelen			
Raadhuisstraat 25			
7001 EX Doetinchem			
Datum: 25-03-2026			
Winst & verlies 01-01-2025 t/m 31-12-2025			
Code	Omschrijving	Verlies	Winst
4000	Muziekdocenten	42.094,74	
4001	Vrijwilligers	2.139,20	
4100	Huur muziekrumte	2.250,00	
4500	Contributies en abonnementen	820,90	
4501	Huur instrumenten	2.446,60	
4510	Reclame en advertenties	2.408,51	
4520	Representatie en verteer	407,18	
4530	Reis- en verblijfkosten	189,97	
4550	Bankkosten	293,42	
4590	Overige verkoopkosten	101,55	
4591	Verzekeringen	465,60	
4740	Drukwerk, porti en vrachten	128,14	
4790	Overige kantoorkosten	33,85	
4811	Advieskosten	1.265,18	
4850	Cursussen/seminars	1.028,50	
8000	Omzet abonnementen Bedrijf		1.312,50
8001	Omzet abonnementen Onderwijs		28.212,50
8002	Omzet abonnementen Particulier		20.642,72
8020	Donaties		50,00
8021	Donaties - Club van 100		800,00
8022	Opbrengsten Workshops		2.900,00
9998	Eindresultaat		2.155,62
	Saldo		
		56.073,34	56.073,34

Toelichting op de jaarrekening

De balans

Banksaldo: Het banksaldo bedraagt op 1 januari 2026 € 33.423,00. Door de ontvangen subsidie geeft ons dit de komende 2 jaar extra lucht in de liquiditeit.

Vooruit ontvangen:

- **Subsidie:** De subsidie uit het cultuurparticipatiefonds was nominaal € 40.500,00. De stand op 31 december 2025 bedraagt € 36.800,00. € 3.700 is in 2025 aangesproken voor deelnemers onder de 27 die niet in staat zijn om de deelnameprijs geheel of gedeelte zelf te kunnen opbrengen. Van de subsidie is € 5000,00 gereserveerd voor 2 evenementen met jongeren in samenwerking met onderwijsinstelling Practicon. Resterend ons voor het komend 1,5 jaar nog ruim 30.000,00 om jongeren in aanraking te brengen met cultuur/ muziek.
- **Deelname** € 11.000,00 is vanuit de betaalde lidmaatschapsgelden 2025 doorgeschoven naar het nieuwe boekjaar 2026 voor deelname in het orkest tot aan de zomervakantie.

Debiteuren: De stand debiteuren is op 1 januari 2026 € 25.963,00. Deze stand baart zorgen omdat er achterstallige betalingen zijn en hiervoor lopen acties.

Algemene reserves. € 2156,00. Dit is het verlies over het boekjaar 2025.

Crediteuren: Voor het overgrote deel zijn dit de nog verschuldigde vergoedingen aan de musici van december 2025.

De verlies en winstrekening:

De meest relevante posten.

Musici: Het team van musici in het jaar 2025 is opgebouwd uit 7 personen die werken volgens een overeenkomst van opdracht en twee vrijwilligers die een maandelijkse vrijwilligersvergoeding ontvangen van maximaal het toegestane bedrag van € 210,00 per maand voor 2025. De totale kosten voor het verzorgen van muzikles en ondersteuning waren rond de € 45.000,00. De kosten voor de musici zijn gestegen van bijna € 20.000,00 in 2024 naar € 44.000,00 in 2025. De oorzaak ligt in de langere looptijd van het jaar. Start 2024 op 1 juni.

Reclame en advertenties: In 2025 heeft het SWLO € 1028,00 voor de film van de koning en € 1210,00 voor een advertentie in het zakenblad Bizz uitgegeven. Dit verklaart de hogere uitgave.

Advieskosten: De Advieskosten zijn de kosten van het omzetten van de website naar Webally en het beheer daarvan.

Cursussen/seminars: Directeur Poels heeft een training gevolgd bij Muzisch werk.

Omzet: Op 31 december 2025 bestaat het orkest uit 53 deelnemers waarvan het overgrote deel uit deelnemers uit onderwijs en particulier. Het aantal deelnemers uit het bedrijfsleven blijft in 2025

achter, maar voor 2026 zijn de verwachtingen voor deze doelgroep hoopvol. De omzet is gestegen van afgerond € 42.000,00 naar € 56.000,00 met de kanttekening dat het voor het boekjaar 2024 de omzet in 7 maanden is behaald en voor het boekjaar 2025 in 12 maanden. Een opvallende stijging van de omzet is te verklaren door de grotere groep particulieren van € 4000,00 naar ruim € 20.000,00. Ook de omzet onderwijs is in 2026 toegenomen. Van € 22.500,00 naar net boven € 28.000,00.

Met de inzet van abonnementen met een langere looptijd en kortingsstaffel, die wij vanaf 2026 inzetten, tracht het SWLO de continuïteit van lidmaatschappen te vergroten. Abonnementen komen veelal jaarlijks terug.

Dagtekening:

Datum en Plaats

20 mei 2026

De bestuursleden:

Voorzitter: Ivonne Harmsen

Penningmeester secretaris: Marcel Ratering

Bestuurslid: Marte di Prima

Bestuurslid: Sander Waamelink

Bestuurslid: Jeroen Kraaijenbrink

Directeur:

Nono Poels

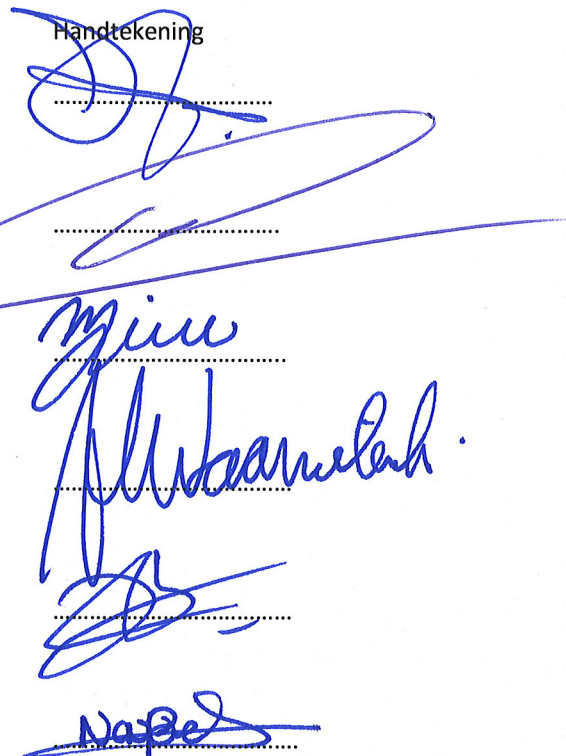
Raad van Toezicht:

René van Gils

Henk Janssen

Henk Knipping

Handtekening



Handwritten signatures of the board members and director, corresponding to the names listed on the left.

